

Die Ordnung und das Chaos Kultur & Muster aus der zeitgenössischen Sicht

Einladung und Aufruf zur Teilnahme

**an der internationalen, jurierten Ausstellung
der Deutschen Organisation für Mosaikkunst, zusammen
mit dem Kunstverein Bad Dürkheim und der Stadt Bad Dürkheim,
im Rahmen der internationalen Mosaiktage**

Die Deutsche Organisation für Mosaikkunst, DOMO e.V., lädt zusammen mit dem Kunstverein und der Stadt Bad Dürkheim herzlich ein zur internationalen und jurierten Ausstellung:

„Die Ordnung und das Chaos – Kultur & Muster aus der zeitgenössischen Sicht“.

Seit Menschen zusammen leben, begleiten Muster das Leben – sei es im Kulturellen, im Religiösen oder im alltäglichen Zusammenleben. Räume, Gegenstände und Flächen werden gestaltet. Es entspricht dem Urbedürfnis des Menschen, sein Umfeld zu gestalten. Was macht dies mit der Gesellschaft? Bringt es Ordnung in ein gefürchtetes, chaotisches Weltbild? Sind es Anweisungen oder Bedeutungen, die in der Gestaltung mitschwingen? Ist sie Ausdruck einer Gruppe, einer Kultur oder einer Gesellschaft? Oder ist die Gestaltung das Ergebnis all dessen? Wie sind wir mit Mustern und Kulturen verknüpft? Fragen wie diese, haben uns inspiriert. Wir möchten Mosaizisten weltweit aufrufen, sich mit diesem Thema künstlerisch auseinander zu setzen.

Die Ausstellung wird vom 12. – 16. Mai 2021 in Bad Dürkheim gezeigt werden, im Rahmen der internationalen Mosaiktage. Ein Katalog erscheint zur Ausstellung. Es wird ein Preisgeld von 500 €, 300 € und 200 € für die drei besten Werke, sowie ein Publikumspreis am Ende der Ausstellung vergeben werden. Ein unabhängiges Jurorenteam wird aus den eingesendeten Bilddateien die Werke auswählen, welche in der Ausstellung gezeigt werden.

Unsere Intention ist es, trotz und gerade in Zeiten der weltweiten Krise, mit den internationalen Mosaiktagen einen Ankerpunkt zu setzen, der über Grenzen hinweg die Gemeinschaft wieder betont und kultureller und menschlicher Isolation entgegenwirkt. Angepasst an eventuelle Auflagen, werden die angebotenen Aktionen mit Bedacht geplant und gestaltet. Die Stadt Bad Dürkheim, als auch der Kunstverein Bad Dürkheim begleiten, unterstützen und fördern uns bei diesem Ansinnen.

Mit der Überzeugung, dass die Kultur und die Kunst gerade in diesen Tagen sich als überlebenswichtig für Gesundheit von Geist und Körper des Menschen erweisen, planen wir positiv in die Zukunft blickend.

Wir freuen uns auf euch und eure Kunstwerke!



Die Ordnung und das Chaos

Kultur & Muster aus der zeitgenössischen Sicht

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

1. Es können alle Künstler und auch Künstlergruppen teilnehmen.
2. Jeder Künstler und jede Gruppe kann ein Werk einreichen.
3. Zweidimensionale Mosaik und auch Skulpturen sind zugelassen.
4. Jeder Teilnehmer muss über die uneingeschränkten Rechte an seinem Werk, sowie an den davon eingereichten Fotos verfügen.
5. Das Werk darf nicht schwerer als 20 kg sein.
6. Die Teilnehmer müssen ein vollständig ausgefülltes Anmeldeformular einreichen.

Anmeldefrist 15. März 2021

per E-Mail an

symposium.domo.ev@gmail.com

7. Nach Erhalt der Teilnahmebestätigung, muss ein Aufwandszuschuss in Höhe von **30,00 € bis 7. April 2021** gezahlt werden.

Der Künstler erhält dafür zwei Exemplare des Ausstellungskataloges. Sein Werk wird auf Kosten der DOMO e.V. innerhalb der EU zurückgeschickt. Leider können die Veranstalter die Rücksendung außerhalb der EU nicht übernehmen. Teilnehmer außerhalb der EU können jedoch ihre Werke selbst abholen oder durch einen Transporteur für die Abholung selbst sorgen. Eine Abholung ist, nach Absprache, am letzten Tag der Ausstellung möglich.

8. Die technischen Anforderungen (siehe gesonderte Beschreibung) müssen eingehalten werden.
9. Die ausstellenden Künstler übertragen die räumlich unbegrenzten Rechte zur eingeschränkten Nutzung der Fotos und ihrer Daten im Rahmen der Ausstellung, der Preisvergabe, der Jurierung und der Herstellung eines Kataloges, sowie für Werbe- und Präsentations-Maßnahmen an die DOMO e.V., den KV Bad Dürkheim und die Stadt Bad Dürkheim, sowohl digital, als auch in Printmedien und ist nicht zeitlich limitiert. Die Urheberrechte bleiben davon unangetastet.

Technische Anforderungen an das Mosaik:

1. Das Werk soll sach- und fachgerecht verarbeitet sein.
2. Die Verpackung muss so konzipiert sein, dass das Werk sicher transportiert werden kann und das Wiederverpacken mit der ursprünglichen Verpackung des Künstlers möglich ist. Die Mitnahme des Werkes am letzten Tag der Ausstellung ist möglich.
3. Größe und Gewicht der Mosaik sollten so konzipiert sein, dass sie gut gehandhabt und gehängt werden können. Die Aufhängung muss professionell angebracht sein. Für das Funktionieren der Aufhängung ist jeder Künstler selbst verantwortlich. Eine Haftung für die Hängung kann von der Domo e.V. nicht übernommen werden.
4. Falls das Werk schon beschädigt angeliefert wird, können lediglich kleinere Reparaturen nach Rücksprache mit dem Künstler von der DOMO e.V. übernommen werden. Bei größeren Schäden kann das Werk nicht ausgestellt werden.

Erläuterungen:

Die Mosaik werden den Künstlern nach Ende der Ausstellung **lediglich innerhalb der EU** zurückgeschickt, das Rücksenden in Länder außerhalb der EU ist nicht möglich!

Haftungsausschluss:

Der Veranstalter der Ausstellung übernimmt keine Haftung für etwaige Transportschäden an den Ausstellungsstücken. Alle, die mit den Werken in Berührung kommen, werden diese mit großer Sorgfalt behandeln. Die DOMO und ihre Helfer können dennoch keine Haftung für mögliche Beschädigungen der Werke übernehmen, mit Ausnahme von Vorsatz und grober Fahrlässigkeit. Die Teilnehmer verzichten deshalb auf entsprechende Haftungsansprüche. Eine etwaige Sachversicherung des Mosaiks liegt in der Verantwortung des jeweiligen Künstlers und kann bei einer guten Versicherungsgesellschaft abgeschlossen werden.

Technische Anforderungen an die Foto-Dateien:

1. Es können **bis zu 5 Fotos** in Form von jpeg-Dateien eingereicht werden. Die Fotos sollen das Werk in mehreren Blickwinkeln und Details darstellen.
2. Die Auflösung der Foto-Dateien soll mindestens 3.000 Pixel für die längere Seite des Fotos betragen.

Zeitlicher Ablauf

1. Anmeldung bis 15. März 2021

per E-Mail an

symposium.domo.ev@gmail.com

2. Eingangsbestätigung der Anmeldung
3. 17. – 30. März 2021 Jurierung
4. ab 31. März 2021 Benachrichtigung der von der Jury ausgewählten Teilnehmer
5. Überweisung Aufwandszuschuss in Höhe von

30,00 €

bis 7. April 2021

auf das Konto der DOMO e.V.:

Deutsche Organisation für Mosaikkunst e.V.

IBAN DE36 5207 1224 0804 6914 00

BIC DEUTDEDB521

Deutsche Bank

6. Bestätigung des Zahlungseingangs und der Teilnahme per E-mail
7. **Einsendung der Werke bis spätestens 7. Mai 2021 an:**

Tanja Lebski

DOMO e.V.

Waldstraße 17a

D - 67317 Altleiningen

8. Persönliche Abgabe der Werke in Bad Dürkheim **am 10. Mai 2021 ab 14.00 Uhr:**

Burgkirche in Bad Dürkheim

Kirchgasse 9

67098 Bad Dürkheim

9. Abbau der Ausstellung am 16. Mai nach 17.00 Uhr und 17. Mai 2021, 10.00-14.00 Uhr.
Mitnahme des Werkes am 16. Mai nach Absprache möglich.
10. Rücksendung innerhalb der EU nach dem 17. Mai. KEINE Rücksendung außerhalb der EU!
Abholung möglich nach Absprache per E-Mail: symposium.domo.ev@gmail.com



Anmeldeformular

Die Ordnung und das Chaos Kultur & Muster aus der zeitgenössischen Sicht

.....
Nachname

.....
Vorname

.....
PLZ Wohnort

.....
Straße

.....
E-Mail-Adresse

.....
Land

.....
Tel.-Nr./ Mobil

.....
Titel des Werkes

.....
Material

.....
Maße/Gewicht

.....
künstlerisches Statement

.....
.....
.....
Bitte beachten: Im Falle eines Verkaufes verbleiben 20% des Verkaufspreises beim Kunstverein Bad Dürkheim.

.....
Verkaufspreis incl. Steuern

.....
Versicherungswert

.....
Ich bin mit der eingeschränkten Nutzung meiner Daten im Rahmen der Ausstellung und der internationalen Mosaiktage 2021 einverstanden.

.....
Datum, Ort

.....
Unterschrift

Mit meiner Unterschrift bestätige ich, dass ich die Teilnahmebedingungen gelesen habe und damit einverstanden bin.