

Orden y caos

La cultura y los motivos decorativos desde un punto de vista contemporáneo

Invitación a participar

**en la exposición internacional con jurado de
la Organización de Arte Mosaico Alemán,
con la Asociación de Arte de Bad Dürkheim y la ciudad de Bad Dürkheim,
como parte de los Días Internacionales del Mosaico**

La organización alemana del arte del mosaico, DOMO e.V., en colaboración con el Kunstverein y la ciudad de Bad Dürkheim, les invita cordialmente a la exposición internacional con un jurado:

"Orden y caos – Cultura y motivos decorativos desde un punto de vista contemporáneo".

Desde que la gente ha estado viviendo junta, los motivos han acompañado a la vida, ya sea cultural, religiosa o cotidiana. Diseñan espacios, objetos y superficies. Corresponde a la necesidad primordial del hombre de diseñar su entorno. ¿Cuáles son las consecuencias para la sociedad? ¿Trae orden a una temida y caótica visión del mundo? ¿Son instrucciones o significados que resuenan en el diseño? ¿Es la expresión de un grupo, una cultura o una sociedad? ¿O es el diseño el resultado de todo esto? ¿Cómo estamos vinculados a los modelos y culturas? Preguntas como estas nos han inspirado. Nos dirigimos a los artistas de mosaicos de todo el mundo para abordar este tema de una manera artística.

La exposición se presentará en Bad Dürkheim del 12 al 16 de mayo de 2021, como parte de los ***Días Internacionales del Mosaico***. La exposición irá acompañada de un catálogo. Se concederá un premio de 500, 300 y 200 euros a las tres mejores obras y se entregará un premio del público al final de la exposición. Un equipo de jueces independientes seleccionará las obras que se presentarán en la exposición a partir de los archivos fotográficos presentados.

A pesar de los tiempos difíciles, y especialmente en ellos, nos proponemos establecer un punto de apoyo con los ***Días Internacionales del Mosaico***, que una vez más hacen hincapié en el espíritu común a través de las fronteras y el aislamiento cultural y humano. Adaptadas a las posibles necesidades, las actividades propuestas se planifican y diseñan con gran cuidado. La ciudad de Bad Dürkheim y el Kunstverein Bad Dürkheim nos acompañan, apoyan y animan en este esfuerzo.

Convencidos de que la cultura y el arte, especialmente hoy en día, son vitales para la salud del cuerpo y la mente, miramos al futuro de forma positiva.

Esperamos verle a usted y a su obra de arte!

Orden y caos

La cultura y los motivos decorativos desde un punto de vista contemporáneo

Condiciones de participación

1. Todos los artistas y también los grupos de artistas pueden participar.
2. Cada artista y grupo puede presentar una obra.
3. Se permiten mosaicos bidimensionales y esculturas.
4. Cada participante debe tener derechos ilimitados sobre su trabajo y sobre las fotografías presentadas.
5. La obra no debe pesar más de 20 kg.
6. Los participantes deben presentar un formulario de inscripción completo en su totalidad.

Fecha límite de inscripción 15 de marzo de 2021

por e-mail a

symposium.domo.ev@gmail.com

7. Una vez recibida la confirmación de la participación, una contribución a los gastos por valor de **30,00 euros hasta el 7 de abril de 2021** que se le pague.

A cambio, el artista recibe dos copias del catálogo de la exposición. Su trabajo será devuelto a la UE a expensas de DOMO e.V. Desafortunadamente, los organizadores no pueden garantizar su devolución fuera de la UE. Sin embargo, los participantes de fuera de la UE pueden recoger sus obras por sí mismos o hacer que un transportista las recoja. La colección es posible, previo acuerdo, el último día de la exposición.

8. Deben cumplirse los requisitos técnicos (véase la descripción separada).
9. Los artistas participantes ceden a DOMO e.V., KV Bad Dürkheim y a la ciudad de Bad Dürkheim los derechos ilimitados del espacio para el uso limitado de las fotos y sus datos dentro de la exposición, la concesión de premios, la evaluación y la producción de un catálogo, así como para medidas de publicidad y presentación, tanto en forma digital como impresa, sin límites de tiempo. Los derechos de autor permanecen intactos.

Requisitos técnicos del mosaico:

1. El trabajo debe realizarse de forma correcta y profesional.
2. El embalaje debe estar diseñado de tal manera que la obra pueda ser transportada con seguridad y pueda ser reempaquetada con el embalaje original del artista. Se puede llevar la obra el último día de la exposición.
3. El tamaño y peso de los mosaicos debe ser tal que puedan ser fácilmente manipulados y colgados. La suspensión debe ser instalada por profesionales. Cada artista es responsable del funcionamiento del sistema de suspensión. Domo e.V. no asume ninguna responsabilidad por el colgado de los mosaicos.
4. Si la obra se entrega ya defectuosa, DOMO e.V. sólo puede hacer reparaciones menores después de consultar con el artista. En caso de daños más extensos, la obra de arte no podrá ser exhibida.

Nota explicatoria:

Los mosaicos serán devueltos a los artistas después del final de la exposición sólo dentro de la UE. ¡No es posible enviarlos de vuelta a países fuera de la UE!

Exclusión de responsabilidad:

El organizador de la exposición declina toda responsabilidad por los daños causados por el transporte de los objetos expuestos. Todos aquellos que entren en contacto con las obras las manejarán con el mayor cuidado. Sin embargo, DOMO y sus colaboradores no asumen ninguna responsabilidad por los daños que puedan sufrir las obras, salvo en casos de dolo o negligencia grave. Por consiguiente, los participantes renuncian a cualquier reclamación de responsabilidad correspondiente.

Cualquier seguro para la propiedad del mosaico es responsabilidad del artista en cuestión y puede ser contratado con una buena compañía de seguros.

Requisitos técnicos para los archivos de fotos:

1. Puedes enviar hasta 5 fotos como archivos jpeg. Las fotos deben mostrar el trabajo desde diferentes ángulos y detalles.
2. La resolución de los archivos de fotos debe ser de al menos 3.000 píxeles para el lado más largo de la foto.

Calendario

1. registro hasta el 15 de marzo de 2021

por e-mail a

symposium.domo.ev@gmail.com

2. confirmación del recibo de la inscripción
3. 17 - 30 de marzo de 2021 Jurado
4. a partir del 31 de marzo de 2021, notificación a los participantes seleccionados por el jurado
5. transferencia de un fondo de gastos igual a

30,00 €

hasta el 7 de abril de 2021

en la cuenta DOMO e.V.:

Deutsche Organisation für Mosaikkunst e.V.

IBAN DE36 5207 1224 0804 6914 00

BIC DEUTDEDB521

Deutsche Bank

6. confirmación del recibo del pago y la participación por correo electrónico
7. **enviar la obra a más tardar el 7 de mayo de 2021:**

Tanja Lebski

DOMO e.V.

Waldstraße 17a

D - 67317 Altleiningen

8. entrega personal de las obras en Bad Dürkheim el 10 de mayo de 2021 a partir de las 14 horas.

BurgkircheBad Dürkheim

Kirchgasse 9

67098 Bad Dürkheim

9. Desmantelamiento de la exposición el 16 de mayo después de las 17 horas y el 17 de mayo de 2021, de 10 a 14 horas.
El trabajo puede ser recogido el 16 de mayo con cita previa.
10. Regreso a la UE después del 17 de mayo. NO hay retorno fuera de la UE!
La retirada es posible después de un acuerdo por correo electrónico:
symposium.domo.ev@gmail.com



Formulario de inscripción

Orden y caos

La cultura y los motivos decorativos desde un punto de vista contemporáneo

.....
Apellido Nombre de pila

.....
código postal, ciudad calle

.....
e-mail país

.....
teléfono/móvil

título de trabajo

materiales

tamaño/peso

declaración artística

.....

.....

.....

Nota: en caso de venta, el 20% del precio de compra permanece en Kunstverein Bad Dürkheim.

IVA incluida valor asegurado

Estoy de acuerdo con el uso limitado de mis datos en relación con la exposición y los Días Internacionales del Mosaico 2021.

.....
fecha, lugar firma

Con mi firma confirmo que he leído las condiciones de participación y las acepto.